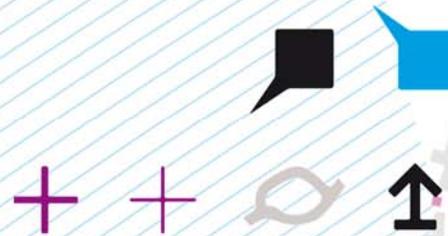


LES EXPERTISES
DE L'ADEUS



Strasbourg, école d'architecture
ÉCOLE NATIONALE SUPÉRIEURE D'ARCHITECTURE DE STRASBOURG

amup
Architecture, Morphologie /
Morphogenèse Urbaine et Projet



Séminaire prospectif ENSAS

Fabrication du territoire et émergence de projets

24 mai 2013

Les ateliers projet urbain et de prospective



L'Agence
de Développement
et d'Urbanisme
de l'Agglomération
Strasbourgeoise

Contexte du séminaire prospectif

L'objectif du séminaire est de réunir des techniciens de l'urbain transfrontaliers afin d'échanger et débattre autour de l'émergence de nouvelles « figures et outils » de la fabrique du territoire. Ces travaux sont rattachés aux séminaires « Cultures de projet » du laboratoire AMUP (Architecture, Morphologie/Morphogenèse Urbaine et Projet) de l'ENSAS. Les interventions prévues dans cet atelier ou « *think tank* » sont destinées à faire connaître les méthodes et les outils actuels relatifs à la construction de l'espace métropolitain strasbourgeois.

Strasbourg joue un rôle de premier plan dans le débat actuel sur la fabrique du territoire métropolitain : à la croisée des territoires et des cultures, la ville se doit d'interroger les nouvelles démarches qu'elle met en place dans la construction de son espace transfrontalier et ses méthodes de dialogue avec l'ensemble des villes de sa région d'influence.

L'ADEUS est intervenue dans ce sens dans le think tank en abordant la question de l'émergence des projets par les méthodes d'atelier et de prospective, pour répondre aux questions posées du séminaire, qui sont :

« Comment et avec quels acteurs rendre vivants des projets transfrontaliers qui intéressent à la fois la dimension macro – la région métropolitaine du Bas Rhin – et la dimension micro, celle des communes et des petites polarités urbaines ? »



L'atelier Projet Urbain & Paysage de la FNAU

- ✿ Une intervention à partir de « workshop » de 3 jours avec diagnostic, concepts/projets et restitution aux élus et à la presse.
- ✿ La présence de 3 trois animateurs expérimentés qui orientent le travail en équipe, la production graphique et assurent l'obligation de résultats.
- ✿ Un exercice de transversalité et de formation pour les participants : une trentaine de professionnels des agences, des techniciens locaux, des élus.



Analyse, projet, restitution aux élus

Jour 1 : Diagnostic & axes de travail

- ✿ In situ avec acteurs locaux
- ✿ Débriefing, enjeux, organisation de la réponse à donner

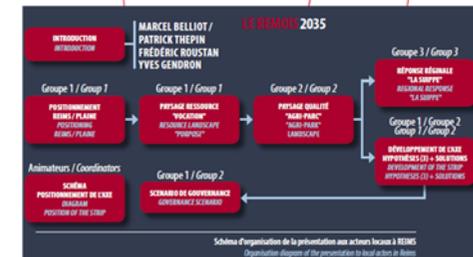
Jour 2 : Elaboration du projet

- ✿ Atelier
- ✿ 2 Débriefings pour orientation du travail
- ✿ Partage avec les élus

Jour 3 : Mise au propre, préparation du scénarimage et restitution aux élus

- ✿ Choix des slogans de présentation
- ✿ Préparation du scénarimage de présentation par les animateurs
- ✿ Sélection des présentateurs

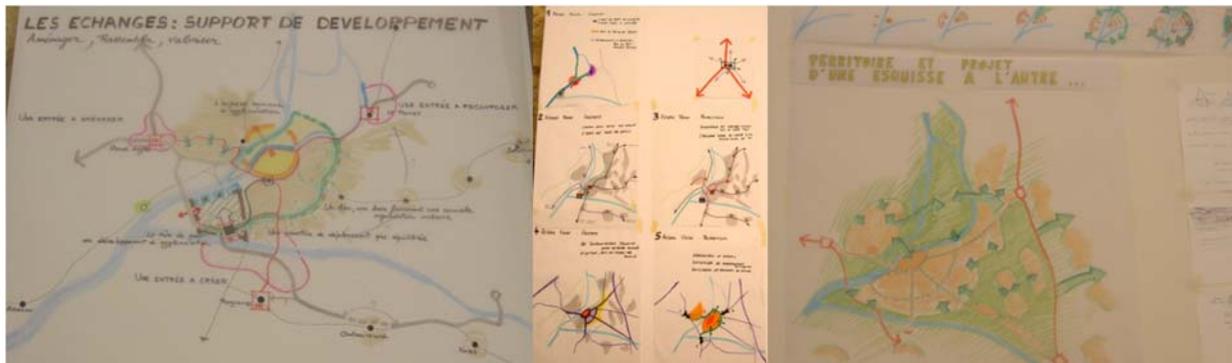
Sources ADEUS/FNAU



Situation stratégique

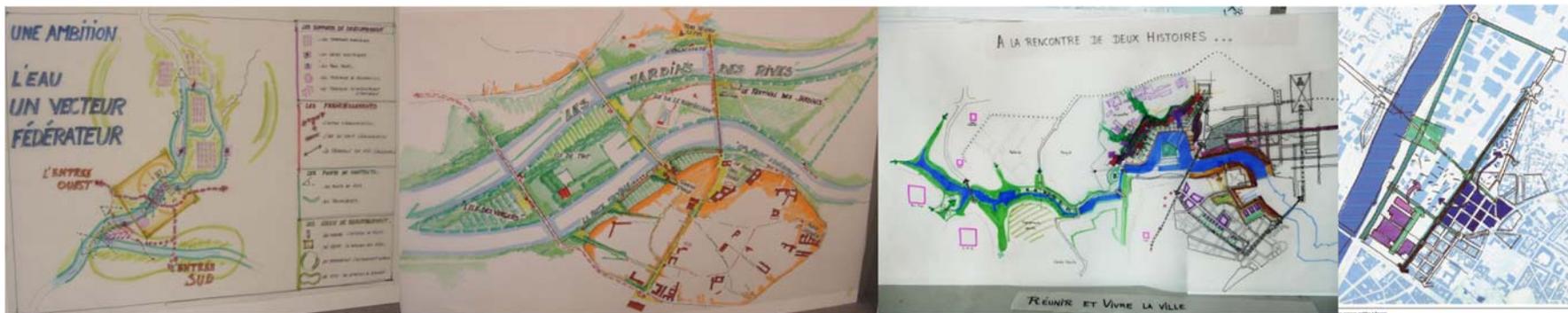


Organisation du territoire



Sources ADEUS/FNAU

Eléments pour un projet fédérateur

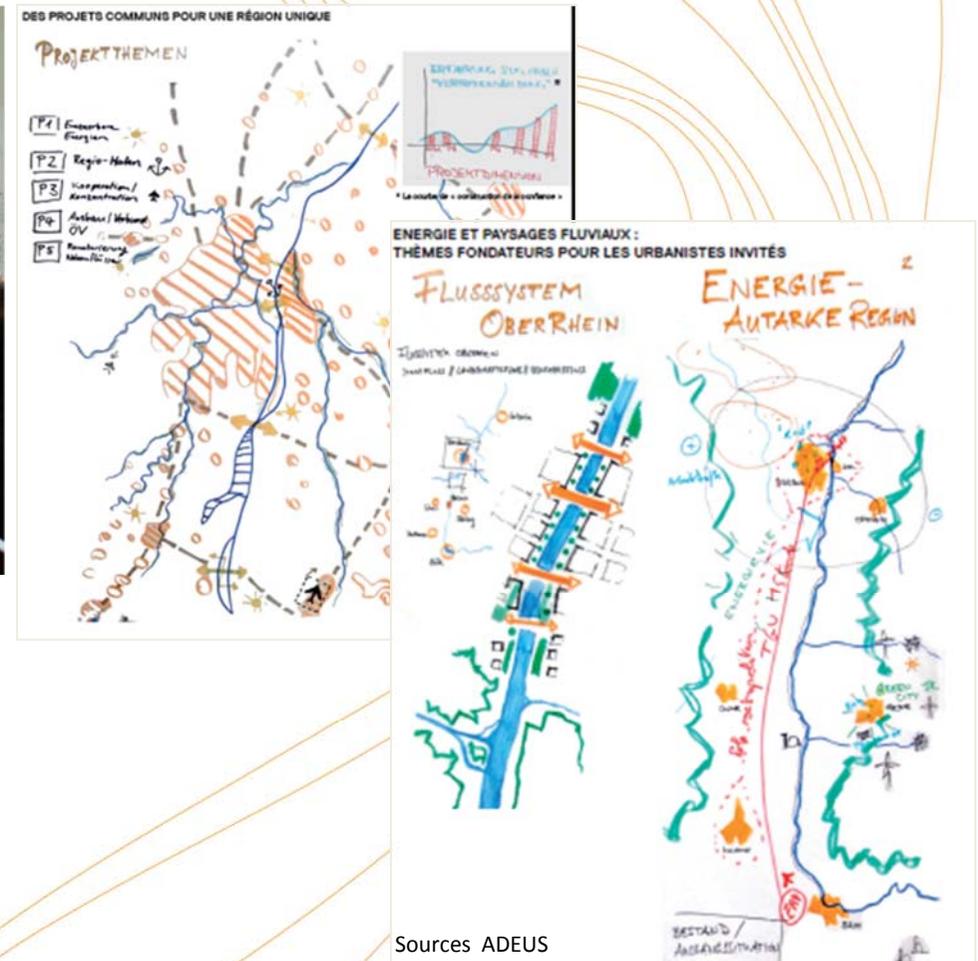


L'exemple d'un atelier transfrontalier



Workshop transfrontalier en 2011 : un regard allemand sur le territoire français

Un workshop transfrontalier avec des professionnels de Fribourg, Kehl, Lahr, Karlsruhe, Sarrebruck, Rotterdam et l'ADEUS : Phillip DENKINGER (Karlsruhe), Frédéric DUVINAGE (Bâle), Daniel EBNETH (Fribourg), Andrea GRIGOROVSKI (Strasbourg), Reinhart KÖSTLIN (Achern), Stefan LÖHR (Lahr), Cristiana MAZZONI (Strasbourg), Dominik NEIDLINGER (Strasbourg), Jürgen RAUCH (Karlsruhe), Bernard REITEL (Luxembourg), Matthias ROTTMANN (Cologne), Christian SAMMEL (Francfort), Wolfgang SANDFORT (Offenbourg), Markus SCHLECHT (Kehl), Helmut THOELE (La Haye), Igor TORRES (Sarrebruck), Patricia ZANDER (Strasbourg), Volker ZIEGLER (Heidelberg).



Sources ADEUS

Les enseignements

Les ateliers

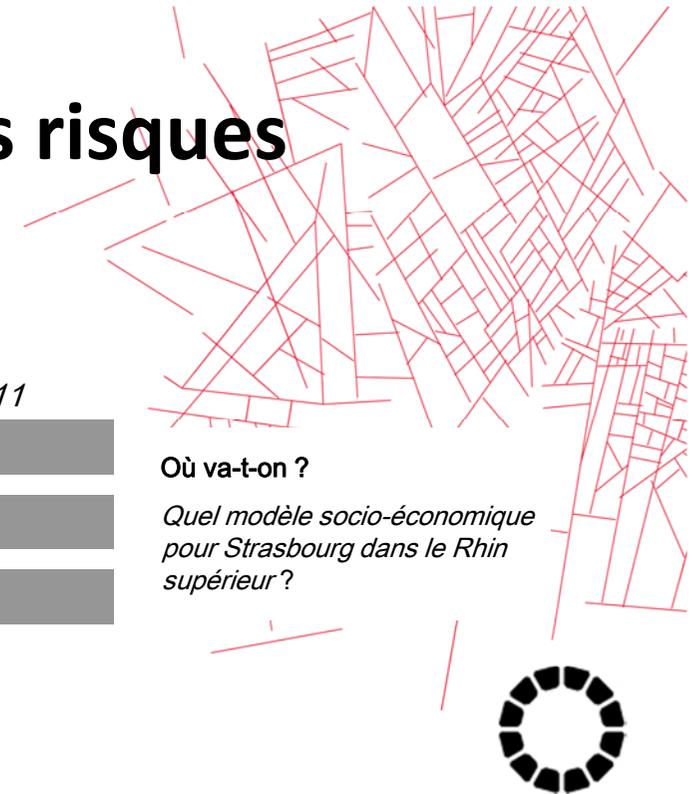
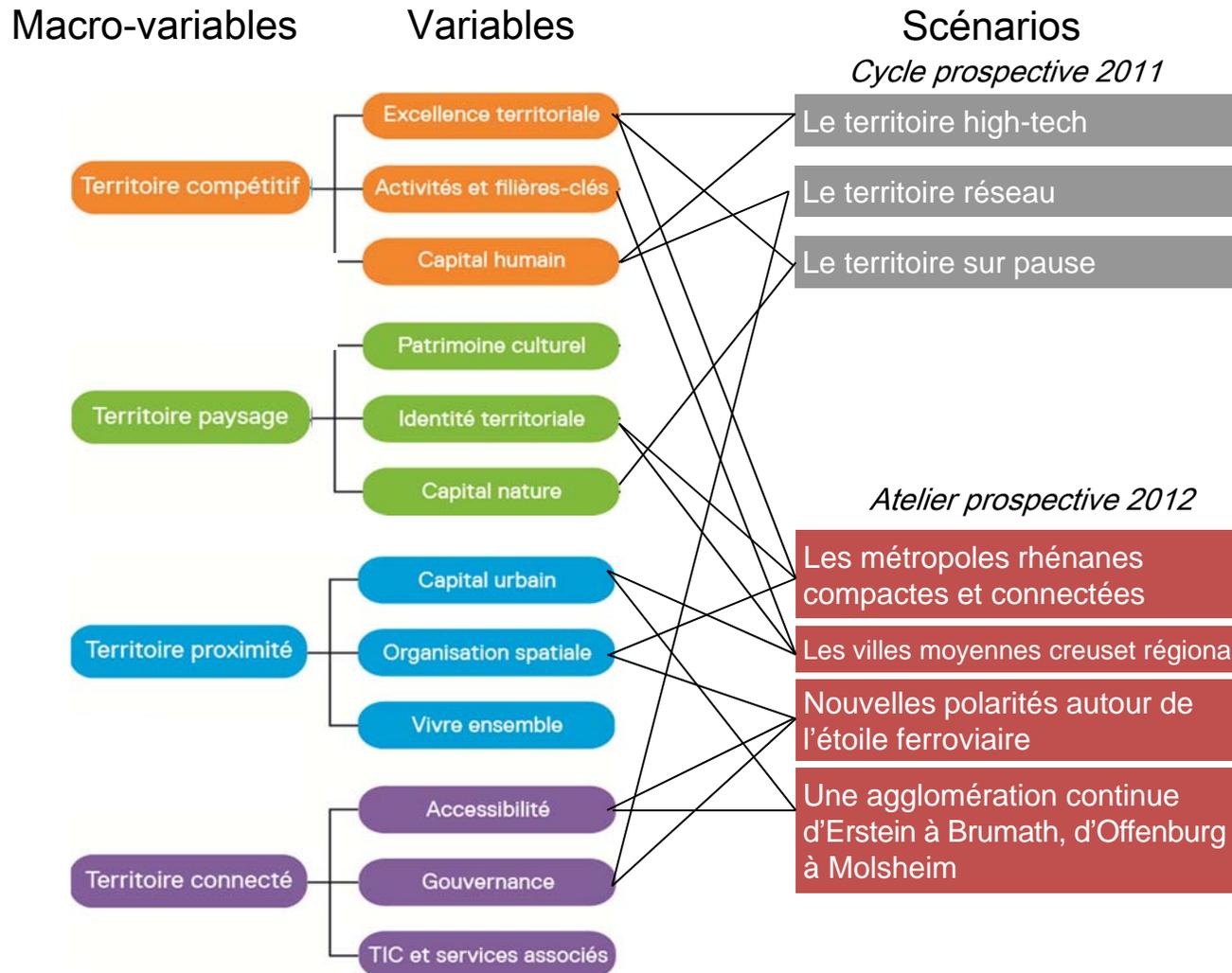
- En termes de méthode :
 - * Un travail sur la base d'un seul scénario.
 - * Une dépendance de la production graphique, la capacité d'analyse et la représentation « rapide » d'enjeux/actions de l'architecte-urbaniste.
 - * Une animation expérimentée pour la production de cohérence et de résultats.
- Retours en résultat :
 - * Une vision transversale de dires d'experts.
 - * Une efficacité pour faire émerger les enjeux d'organisation d'un territoire.

L'atelier transfrontalier

- En termes de méthode :
 - * Une vision allemande de l'organisation du territoire français.
 - * Des interrogations sur les potentiels de développement du territoire voisin.
 - * Une approche par les modèles de développement, une autre par la mise en réseau du territoire.
- Retours en résultat :
 - * Des allers-retours entre échelles, modèles, stratégies, projets pour hiérarchiser les sujets de coopération.
 - * Un processus de construction de confiance ou Vertrauensbildung à construire par échanges réguliers.



Des variables, des scénarios, des risques



Où va-t-on ?

Quel modèle socio-économique pour Strasbourg dans le Rhin supérieur ?

Comment s'organise t-on pour être le plus résilient ?

Quelle organisation adaptée à l'échelle de l'aire urbaine ?

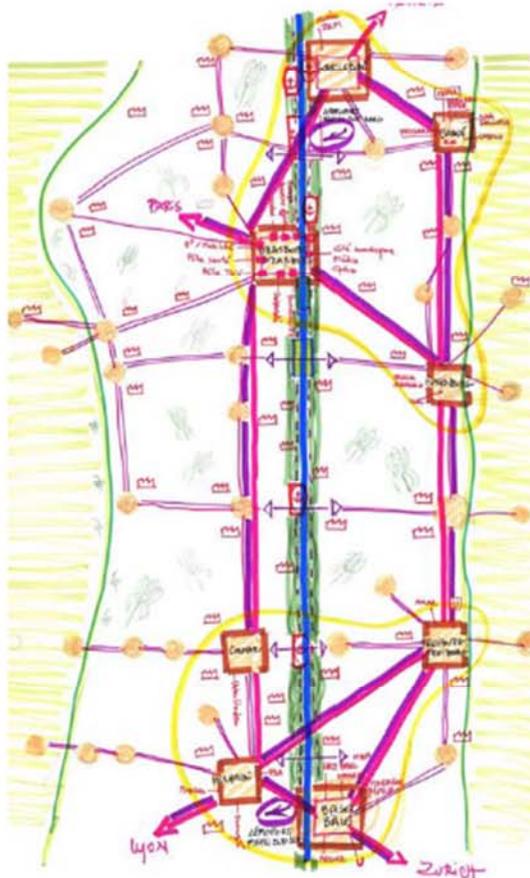
Source ADEUS

Des scénarios contrastés

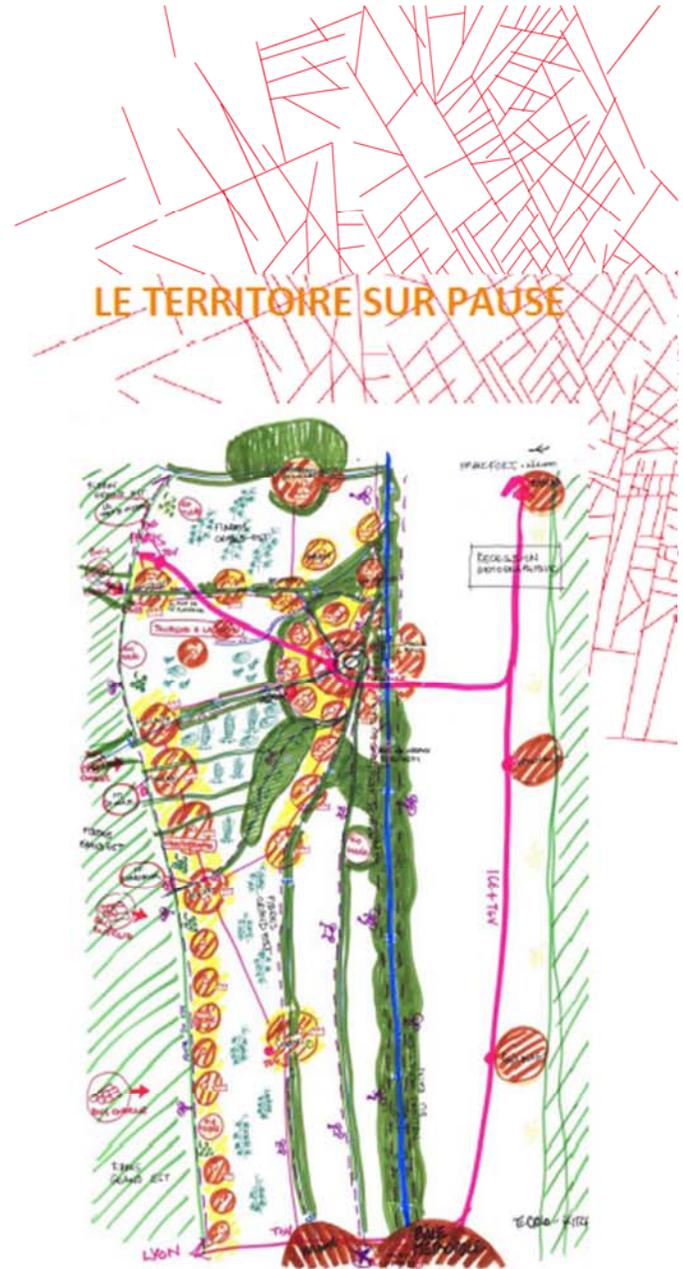
LE TERRITOIRE HIGH-TECH VOLATILE



LE TERRITOIRE RÉSEAU



LE TERRITOIRE SUR PAUSE



Sources ADEUS

Avec la CUS, un workshop comme le lien entre prospective et PLU communautaire

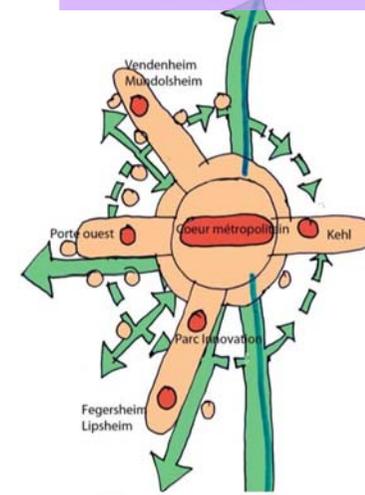
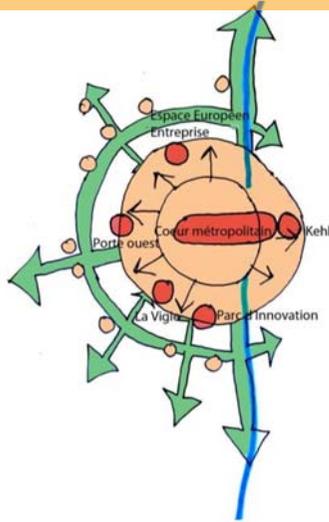
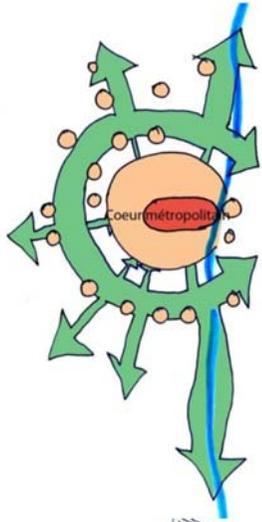


Posture 1
« Vers une perte d'attractivité »

Posture 2
« Un développement porté par Strasbourg et la 1^{ère} Couronne »

Posture 3
« Vers un desserrement de l'urbanisation »

Argumentés

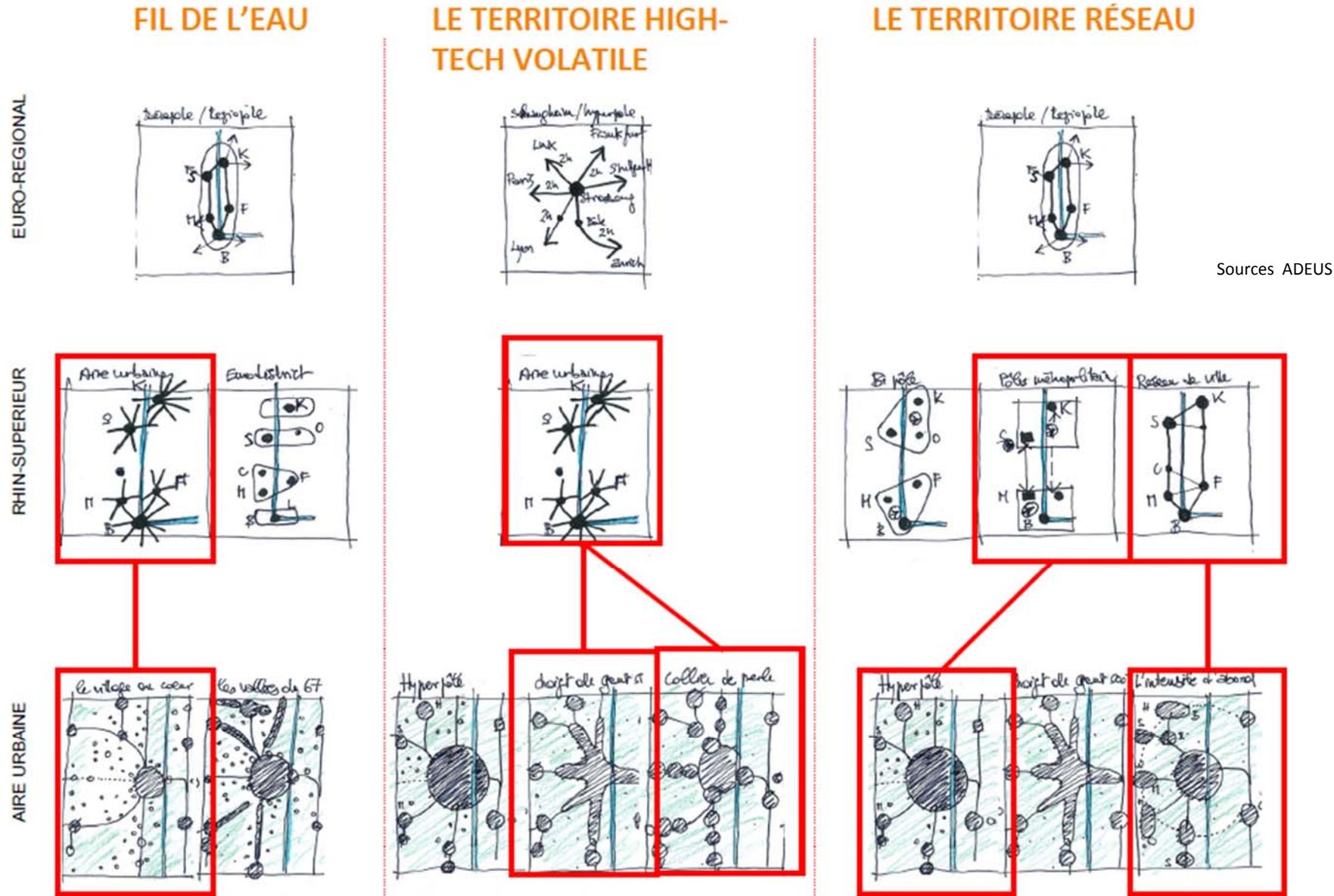


Illustrés



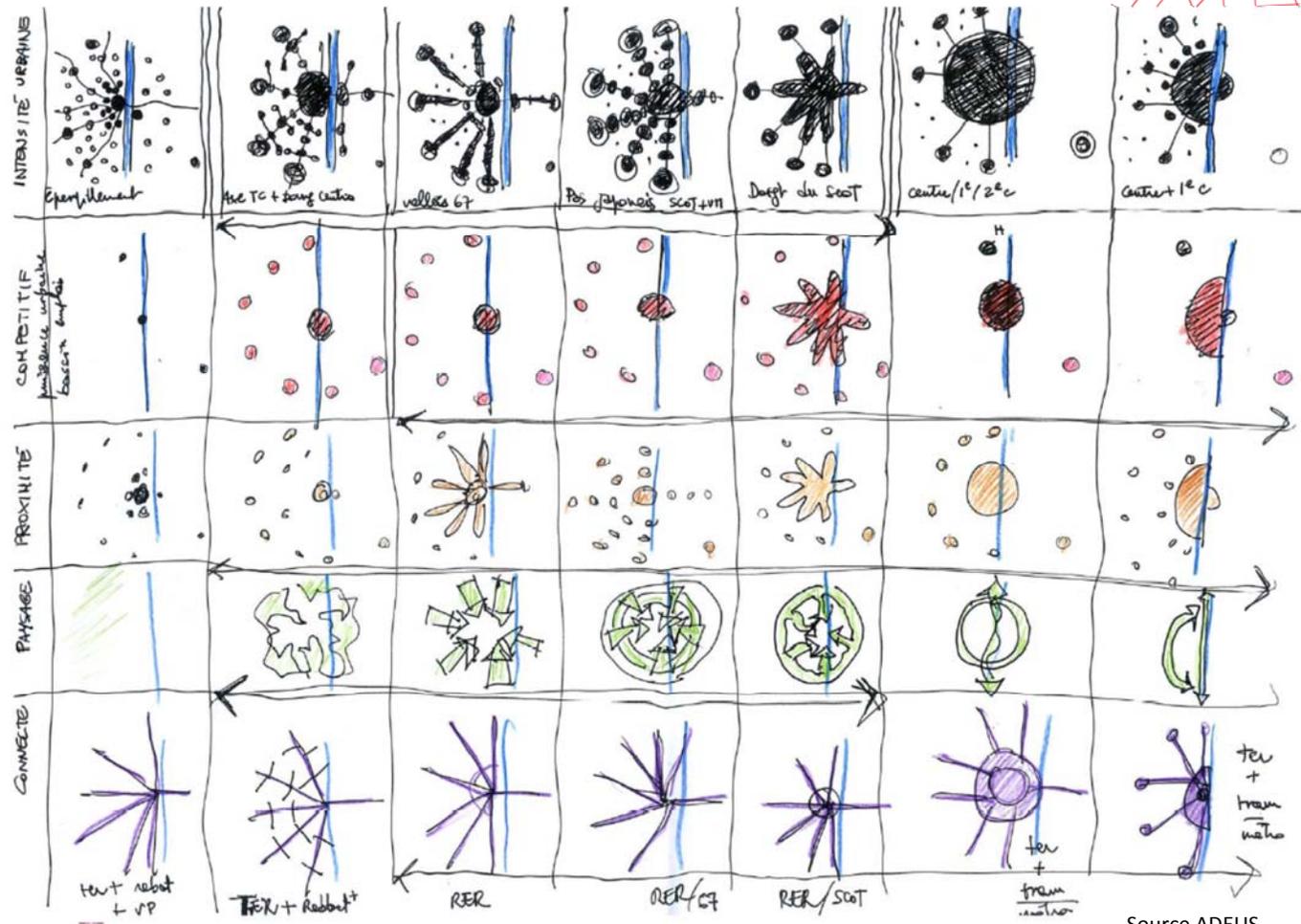
Sources ADEUS

2012, poursuite de la prospective

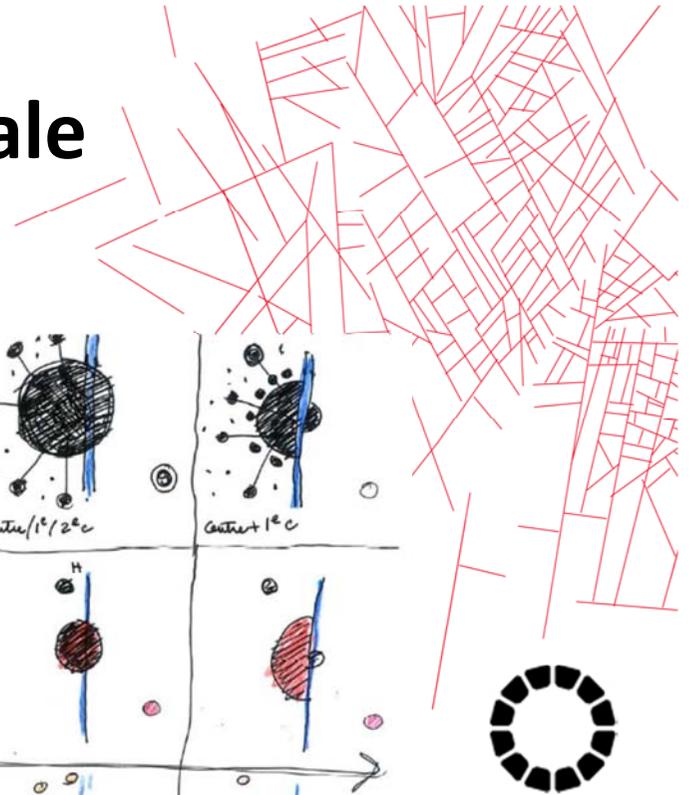


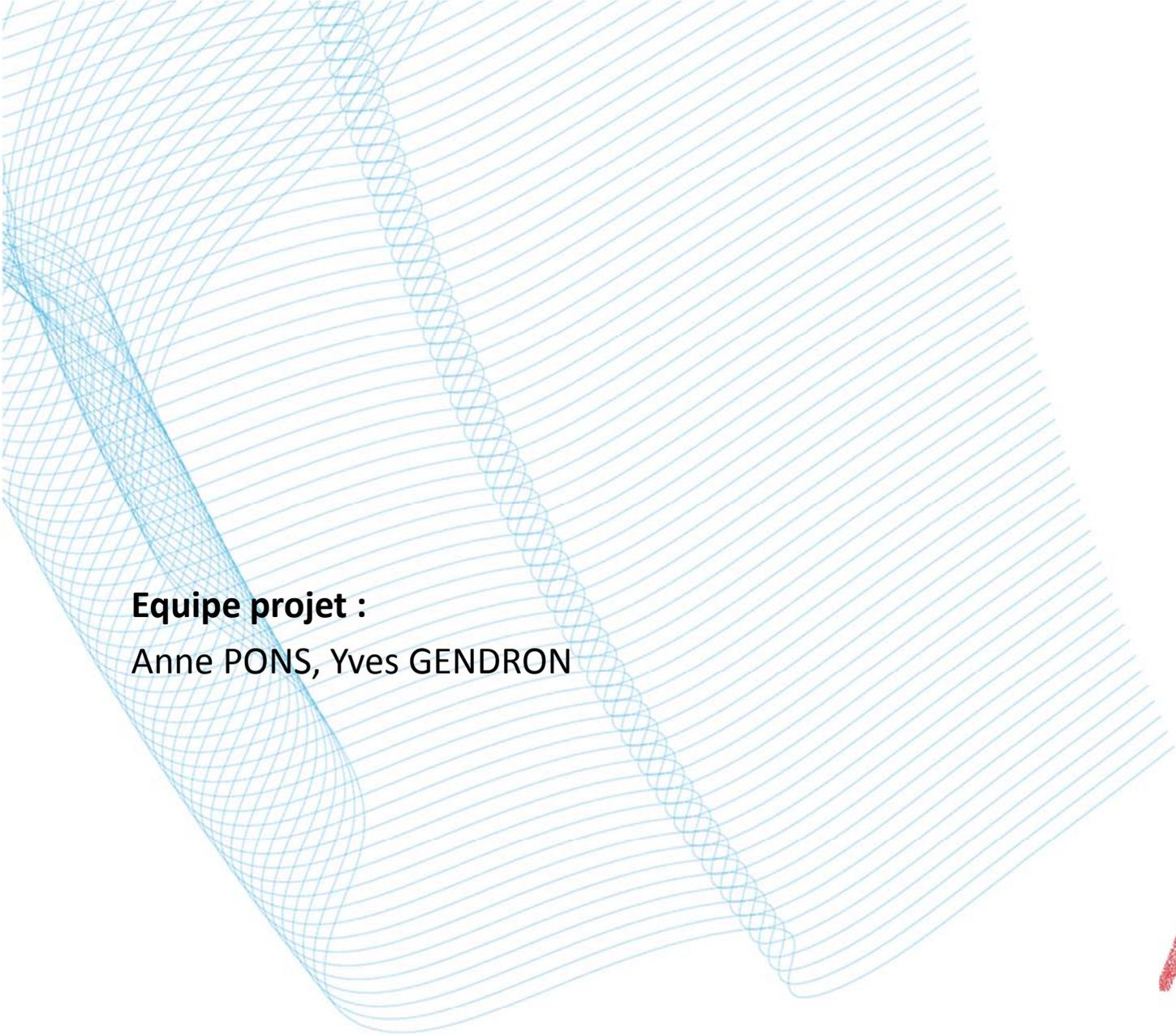
Sources ADEUS

Les options d'organisation spatiale



Source ADEUS





Equipe projet :
Anne PONS, Yves GENDRON



L'Agence
de Développement
et d'Urbanisme
de l'Agglomération
Strasbourgeoise